

## NOTICIAS / NOVEDADES

### **MODELOS de joven emprendedora**

**La doctora Esther Sánchez** es una mujer dinámica y activa, lo que le ayuda a sobrellevar una dura agenda para dirigir y coordinar dos clínicas odontológicas.

Hace tres años inauguró su centro de Elche cumpliendo así el anhelo de poder desarrollar su vocación en su ciudad, tras iniciar su carrera en la clínica de El Altet, hace diez años.

La pasión por su profesión contagia desde el principio y su calidez natural hace que la odontología nos resulte más cercana. Algunos la conocerán por su colaboración de los lunes en el programa radiofónico de Onda Cero "Elche en la Onda", con Maite Vilaseca, donde hace pedagogía de la salud bucodental y nos ofrece sus consejos.

Todo un ejemplo de mujer joven emprendedora que se ha abierto camino en un sector con una oferta en constante crecimiento. La clínica de Elche es un ejemplo de la meticulosidad de esta profesional.

Desprende un aire elegante en un guiño a la arquitectura de vanguardia para acoger unas instalaciones modernas y equipadas con la última tecnología: "en cualquier actividad hay que contar siempre con los mejores medios". Pero Esther apuesta más, si cabe, por el equipo humano. De ahí su continua formación de la mano de los mejores especialistas nacionales e internacionales.

### **entrevista a ESTHER SANCHEZ**

**¿En un sector tan competitivo y dinámico cuál es tu valor añadido?**

El objetivo de nuestras clínicas consiste en buscar la mejor solución para el paciente. Buscamos soluciones globales, que se adapten a las necesidades de cada uno. Cada paciente es un caso único que requiere ser estudiado con detenimiento para poder ofrecerle un tratamiento completo, que pueda corregir los problemas funcionales y estéticos. Pero todo ello atendiendo a los deseos y objetivos del paciente. Sólo de esta manera, el paciente quedará satisfecho.

De esta forma, intentamos dar un tratamiento integral de máxima calidad. Esto es gracias a la última tecnología y con la voluntad de un equipo de profesionales que sabe escuchar a personas con problemas en busca de soluciones. Y nuestros pacientes buscan ese trato personalizado.

## **¿Cómo se consigue que el paciente pierda el miedo de ir al dentista?**

Lo primero, con mucha simpatía y actitud comprensiva. Eso no puede faltar, pero hay otros métodos. Una de las cosas que más respeto da es el posible dolor, pero hoy día ese aspecto está casi superado. Trabajamos para que todos los tratamientos sean lo más indoloros posible. Incluso hemos combatido el clásico miedo al pinchazo gracias al uso del láser Waterlase MD, muy útil en múltiples casos, ya que evita el uso de anestesia. Otro aspecto es la propia ansiedad que tienen algunas personas sólo por acudir a una clínica dental. Pero eso se puede evitar con la sedación consciente que prepara al paciente con la ayuda de nuestro anestesiólogo para que, sin perder la consciencia, se pueda tratar sin sentir el dolor ni la ansiedad al sentarse en un sillón dental.

## **Otro de los frenos ha sido la idea de que ir al dentista es caro.**

Lo caro puede ser ir una sola vez en la vida al dentista, ya que a medida que pasa el tiempo las complicaciones pueden ser mayores. Una revisión anual además de saludable y gratuita, nos puede hacer ahorrar dinero. Es como aquello de limpiar sobre limpio. De todas formas hay cierto prejuicio con los precios y la odontología hoy no es cara. La competencia y las nuevas tecnologías han beneficiado al paciente y tratamientos más complejos son ahora mucho más asequibles e incluso, al menos en nuestras clínicas, existen formas de pago adaptadas a la persona. Eso sí, el paciente debe saber diferenciar la calidad de los materiales y del equipo humano.

## **¿Qué es lo que más aprecias de tu profesión?**

Me encanta mi profesión y cada día intento aprender algo nuevo, lo cual, en mi opinión, creo que se transmite al paciente. Es una suerte enorme que con tu trabajo ayudes a las personas. Sentir que quien tienes delante mejora en salud, e incluso en ánimo y en su relación con los demás, tiene un valor infinito.

[>>RETRATOS magazine 8 Elche](#)